

Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO

Percorso didattico rivolto alle scuole di ogni ordine e grado

Per l'anno scolastico 2025/2026

Il Futuro IN mano

La proposta educativa si rivolge agli studenti, ai docenti e ai dirigenti delle scuole di ogni ordine e grado, a titolo totalmente gratuito, secondo direttrici all'interno delle quali ciascuna scuola può rintracciare e costruire un percorso strutturato che risponda ai bisogni formativi delle proprie realtà e sia coerente con i PTOF, i curricoli di Educazione civica, le Linee guida per l'orientamento, l'Agenda 2030 (Obiettivo 4)¹.

Destinatari: alunni e docenti delle scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi: specifici per ciascun grado di scuola

Struttura del progetto:

- attività di ricerca su un Bene del Patrimonio comune

- partecipazione alla giornata conclusiva del progetto nazionale maggio 2026

- partecipazione al concorso nazionale

Monte ore: da 10 a 20

Durata: intero anno scolastico 2025/2026

- L'attività del progetto, **approvato ed adottato dal Consiglio di classe**, può essere condivisa e realizzata da più docenti in modalità interdisciplinare.
- L'attività, svolta nel corso **dell'intero anno scolastico**, per un monte ore indicativo di almeno 10 è compatibile con gli obiettivi di apprendimento di tutte le discipline del curriculum.
- L'attività ottempera al concetto di trasversalità dell'insegnamento dell'<u>Educazione civica</u>, prevista dal D.M. n. 183 del 7 settembre 2024, in particolare per il **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.** 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali e per il **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10** Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

Articolazione generale del progetto:

- Individuazione un Bene del patrimonio comune, relativo al territorio di appartenenza della scuola, oggetto di studio
- Attività di ricerca da svolgere in classe col proprio docente, anche attraverso l'uso di risorse digitali
- Attività esperienziale (uscita didattica), auspicabilmente in collaborazione con le sezioni territoriali
- Sviluppo di attività che riguardino l'oggetto di studio

¹ Organizzazione delle Nazioni Unite: tra i 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile – Sustainable Development Goals, SDGs: Garantire un'istruzione di qualità inclusiva ed equa e promuovere opportunità di apprendimento continuo per tutti.

Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO

- Partecipazione alla giornata conclusiva del progetto nazionale maggio 2026
- Partecipazione al concorso nazionale

SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi di apprendimento

- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il Patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali.
- Ipotizzare semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.
- Ricercare informazioni.
- Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.

Articolazione del progetto:

- Individuazione dell'oggetto di studio
- Attività di ricerca da svolgere in classe col proprio docente, anche attraverso l'uso di risorse digitali che comprendano informazioni, documenti, servizi e identità digitali, su un Bene del Patrimonio culturale
- Attività esperienziale (uscita didattica), auspicabilmente in collaborazione con le sezioni territoriali, finalizzata alla conoscenza reale del bene oggetto di studio
- Sviluppare attività che riguardino l'oggetto di studio, per es.:
 - gioco individuale o di gruppo
 - una narrazione con la modalità dello storytelling
- Partecipazione alla **giornata conclusiva del progetto nazionale** nel corso della Settimana del Patrimonio Culturale, mese di maggio 2026.

A conclusione del progetto, le esperienze fatte consentiranno alla classe di partecipare al **concorso nazionale.** La <u>partecipazione al concorso</u> dovrà essere confermata entro il <u>1 aprile 2026</u> tramite un modulo che verrà pubblicato sulla pagina web del Settore Educazione al Patrimonio culturale di Italia Nostra https://italianostraeducazione.org/.

NB: L'iscrizione delle classi al Progetto dovrà avvenire entro il 10 novembre 2025 tramite la compilazione di apposito modulo online che sarà pubblicato sulla stessa pagina web del Settore Educazione al Patrimonio culturale di Italia Nostra https://italianostraeducazione.org/.

SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento

- Identificare gli elementi che costituiscono il Patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari.
- Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.
- Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.
- Utilizzare le tecnologie per creare, integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale e responsabile.
- Imparare a lavorare in gruppo

Articolazione del progetto:

- Individuazione dell'oggetto di studio
- Visite del luogo oggetto di studio o di strutture inerenti il Bene scelto, guidate dai propri docenti con la collaborazione, ove possibile, dei soci di Italia Nostra.
- Attività laboratoriale durante le quali gli studenti saranno accompagnati nello svolgimento di ricerche guidate.
- Predisposizione di un'attività che riguardi l'oggetto di studio. Ad esempio:
 - un itinerario di visita da offrire alla cittadinanza
 - narrazioni storiche
 - una narrazione di quanto studiato realizzato con la modalità dello storytelling
 - illustrazione di eventuali opere inserite nel Bene scelto
 - drammatizzazioni, *tableau vivant*, piccolo spettacolo
 - predisposizione e distribuzione di materiale illustrativo

Partecipazione alla **giornata conclusiva del progetto nazionale** nel corso della Settimana del Patrimonio Culturale, mese di maggio 2026.

A conclusione del progetto, le esperienze fatte consentiranno alla classe di partecipare al **concorso nazionale** (iscrizione al concorso entro il 1 aprile 2026).

L' iscrizione delle classi al Progetto dovrà avvenire entro il 10 novembre 2025.

Per l'iscrizione al Progetto Educativo Nazionale saranno predisposti appositi moduli.

Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Obiettivi di apprendimento:

- Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione.
- Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del Patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.
- Mettere in atto comportamenti diretti (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretti (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.
- Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti.
- Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali.
- Distinguere i fatti dalle opinioni. Sviluppare contenuti.
- Imparare a lavorare in gruppo.

Articolazione del progetto:

- Individuazione dell'oggetto di studio attraverso l'analisi critica del Patrimonio comune del territorio
- Visite del luogo oggetto di studio o di strutture inerenti il Bene scelto, guidate dai propri docenti con la collaborazione, ove possibile, dei soci di Italia Nostra.
- Attività laboratoriale durante le quali gli studenti saranno accompagnati nello svolgimento di ricerche guidate.
- Predisposizione di un'attività che riguardi l'oggetto di studio. Ad esempio:
 - un itinerario di visita da offrire alla cittadinanza
 - narrazioni storiche
 - una narrazione di quanto studiato realizzato con la modalità dello storytelling
 - illustrazione di eventuali opere inserite nel Bene scelto
 - drammatizzazioni
 - predisposizione e distribuzione di materiale illustrativo

Partecipazione alla **giornata conclusiva del progetto nazionale** nel corso della Settimana del Patrimonio Culturale, mese di maggio 2026.

A conclusione del progetto, le esperienze fatte consentiranno alla classe di partecipare al **concorso** (iscrizione al concorso entro il 1 aprile 2026).

Per le scuole secondarie di secondo grado il progetto Educativo II Futuro IN mano può essere abbinato in tutto o in parte alla Formazione scuola-lavoro (ex PCTO) proposta da Italia Nostra e/o può valere come parte di un Modulo di orientamento formativo (si veda ALLEGATO 3).

Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO

Sarà predisposto un Seminario online, da tenersi in orario scolastico, della durata di due ore, sul valore orientativo dell'Educazione al Patrimonio e sulle attività previste dal Progetto Educativo II Futuro IN mano.

Calendario del percorso didattico:

10 novembre 2025:

iscrizione delle classi al Progetto Educativo nazionale "Il Futuro IN mano"

31 gennaio 2026:

comunicazione al Settore Educazione al Patrimonio dell'Oggetto di studio scelto dalla classe

1 aprile 2026:

conferma della partecipazione al Concorso nazionale

15 aprile 2026:

conclusione della fase laboratoriale e comunicazione al Settore Educazione al Patrimonio delle attività che si intendono organizzare

Maggio 2026:

partecipazione alle Giornate del Patrimonio

L'esito del progetto potrà consentire alla classe la partecipazione ai numerosi Festival di storytelling diffusi sul territorio nazionale.